

# LES FILLES DE CADIX<sup>(\*)</sup>

A Madame GALLI-MARIÉ

Poésie d'ALFRED DE MUSSET

N° 14

Allegro. (152 = ♩)

*ff* *Avec beaucoup d'entrain.* *Ped.* \*

*Avec beaucoup d'entrain. mf* *p*

Nous ve-nions de voir le tau-

- reau, — Trois garçons, trois fil-let — tes, — Sur la pe-louse, il faisait

- beau, Et nous dansions un bolé-ro Au son des casta-gnet — tes: *ff* *Ped.*

(\*) Il existe un accompagnement d'Orchestre.

Più lento, ma poco.

*p* Dites-moi, voi —

Più lento, ma poco.

*p*

\*

1<sup>o</sup> tempo.

— sin, Si j'ai bonne mi — ne, Et si ma basquine Va bien ce matin.

1<sup>o</sup> tempo.

Ped

\*

Vous me trouvez la taille fi — — ne?.. Ah! ah! ah! ah!

*f*

*f*

Les filles de Ca — dix ai ment as — sez ce — la.

*ff*

Ped

\* Ped

\*

8<sup>a</sup>.....

Ped. \*

*mf*

Et nous dansions un bolé-ro, Un

*p*

\*

soir, c'était di-man-che, Vers nous, s'en vint un hidal-go Cousu

*f*

*f*

d'or, la plume au chapeau Et le poing sur la han-che:

8<sup>a</sup>.....

*ff*

Ped.

Più lento, ma poco.

Si tu veux de moi, Brune au doux sou\_

Più lento, ma poco.

1<sup>o</sup> tempo.

\_ ri \_ re, Tu n'as qu'à le dire, Cet or est à toi. Pas\_

1<sup>o</sup> tempo.

\_ sez votre che\_min, beau si \_ re... Ah! ah! \_ ah! ah! \_

Les filles de Ca\_dix n'en\_tendent pas ce \_ la.

Ped. \* Ped. \* Ped.

*mf*  
Et nous dan\_sions un bolé\_ro, Au

*p* *p*

\*

pied de la col\_li\_ne, Sur le chemin passe Dié\_go, Qui

*f* *f*

pour tout bien n'a qu'un man\_teau Et qu'une mando\_li\_ne:

*8a* *ff*

Ped.

*Più lento, ma poco.* *p*

"La belle aux yeux doux, Veux-tu qu'à l'é-

*Più lento, ma poco.* *p*

\*

1<sup>o</sup> tempo.

*mf*  
 - gli - se Demain te conduise Un a - mant ja - loux? Ja -  
 1<sup>o</sup> tempo.  
*mf* Cre -  
 Ped.

- loux! - ja - loux! quelle sot - ti - - se! Ah! ah! - ah! ah! -  
 - scen - - do.  
*ff*

Les filles de Ca - dix craignent ce dé - faut là. Ah! ah! -  
*ff*  
 Ped. \* Ped. \* Ped. \*

ah! ah! - ah! ah! - ah! ah! -  
 8<sup>a</sup>  
*sf*  
 Pressez.  
 Ped. \* Ped. Ped. \*